

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

周禮全經釋原卷五

詳校官監察御史

臣徐如澍

刑部郎中

臣

許兆椿覆勘

總校官庶吉士

臣何思鈞

校對官中書

臣王家賓

膳錄監生

臣朱學瀛

欽定四庫全書

周禮全經釋原卷五

明 柯尚遷 撰

地官下

鄉大夫之職各掌其鄉之政教禁令

釋曰萬二千五百家為鄉一鄉之中必立一上大夫之尊以為主無宰伯正司之號直以本秩名之又不設府史胥徒之役固知鄉大夫以下皆民官也然則民官以德

詔爵亦有祿乎曰載師於近郊有宅田官田鄉大夫以下之祿也士田族師之祿也賈田市官之祿也遠郊又有賞田則鄉大夫有功而加賞者也牛田養公牛牧田養馬者也鄉官之祿必取於此也政以正之教以誨之禁其勿為令其有為此鄉大夫之權也然政教禁令與鄉師不同正月之吉受教灋于司徒退而頒之于其鄉吏使各以教其所治以致其德行察其道藝

釋曰正月之吉建寅月朔也教灋三物九比是也鄉

吏自州長以至比長也德行六德六行藝六藝以其
皆道之所存也故曰道藝 按鄉大夫獨受教灋于
司徒退而頒于鄉吏則鄉大夫乃教官之宗主是必
昔日卿大夫蒞事王朝退老於家則司鄉中之教而
食教官之祿者也尚書太傳曰大夫七十而致事老
其鄉里大夫為父師士為少師故鄉遂之官大夫士
之秩者皆嘗為大夫士者或為大夫士之子孫而世
其祿者是必家勢素為民之所服而教亦易行人所

矜式子孫亦思守其家法而不敢廢宗法亦可常行而不墜故上下以辨民志以定也教法固不離乎事物然推行之際必有條件故逐年有受教頒教之事也

以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之其舍者國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍以歲時入其書

釋曰登上之也夫家之衆寡稽之於州長黨正鄉大夫則登之版籍也可任即上地家三人一為正卒餘為羨卒皆辨之也國中六鄉野六遂也國中之民晚征而早舍以地近而役多也郊野之民早征而晚舍以地遠而役少也此所謂施之也其舍而不征者有六有爵者在所尊有德者在所敬有道藝者在所崇服公事在所優有年齒者在所安有天刑者在所恤也既登於版籍每歲終則入其書於司徒焉

原曰司徒教灋以辨施舍為大務施舍之辨而國中
四郊則異灋此可見鄉灋之必行於天下矣然謂之
施者征之也舍者免之也征之者豈如後世分地稅
身稅為二哉蓋古者自十五至二十皆授田而為夫
家其無執事者亦出夫家之征其宅不毛者有里布
則是有田無田無論在國在野之殊皆取以三征曰
粟米曰布縷曰力役也若夫賢能則舉於司徒者不
征於鄉舉於王者不征於司徒所謂舍之也既言施

之有國野之別而貴者賢能與服公事者之舍必表
曰國中者蓋鄉遂異治鄉中多君子也而遂人只曰
老幼廢疾而已故不明施舍之辨則不知司徒之教
必通於郊野不知稅灋之三征則何以明施舍之事
也

三年則大比攷其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉
大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賓之

釋曰此賓興賢能之事三年大比者每歲月吉閏胥

書其敬敏任恤族師書其孝友睦婣有學四時益月
黨正書其德行道藝每歲之首州長又攷其德藝則
人才成否有定書矣故鄉大夫三年則大校比其月
書季考之實而總覈其德行道藝之全大賢大能宜
進於王也則集合鄉吏行鄉飲酒禮以賢能為賓而
興舉之焉鄉老天子之三公致仕時居於百里大都
之中時而與王坐而論道賓興之時暫屈為鄉老重
得人也吏謂州長黨正衆寡者族師閭師比長貴者

寡而賤者衆故曰衆寡上禮字鄉飲酒之禮下禮字禮敬之禮以上賓之禮敬之也

厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜受之登于天府內史貳之

釋曰厥其也其賓興之明日也獻進也天府祖廟寶玉所藏之府內史掌國令之貳王制祿則贊為之者也獻賢能之書王必再拜而受之重得賢也其書與祖廟寶玉共藏貴重之至也內史貳之將以制祿也

苟舉而未當豈不愧此禮哉

退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞此謂使民興賢出使長之使民興能入使治之

釋曰退獻賢能之書而退也前言禮者鄉飲之禮此言鄉射之禮乃鄉吏共行射禮以觀之與賓禮待之者異矣詢之者以平日位在已下者既書其賢能則出而在已上問其心服與否也一曰和謂內志正也

有德則能和矣二曰容謂禮貌莊嚴也有行則容莊
矣三曰主皮謂射中否也有藝則能中矣四曰和容
謂禮儀習熟容節比禮也此以禮觀之也五曰興舞
謂綴兆舒疾節奏比樂也此以樂觀之也成周造士
以禮樂故攷之以禮樂也既行射禮以觀人材與所
書之稱否又詢于衆庶以問其心之服否所以示至
公也此謂者應上之詞言所以觀之詢之者非徒如
此而已也將使民自興其賢者出其本秩使之加於

已上以長於我而任教也將使民自興其能者使入於其鄉而治我事也舉非為人而舉乃以長我治我者而舉之實見其賢能故耳果心有未服則豈肯舉之哉

原曰成周舉選之灋有二節焉其大賢大能則行鄉飲酒之禮以之為賓而興之進於天子入於太學教養之司馬辨論官材舉以任百官府之治矣其次賢次能則鄉射以舉之而進鄉官之秩焉然其舉雖二

其教一也二十五家之間歲時讀灋而書其敬敏任
恤百家之族月吉屬民讀灋而書其孝友睦婣有學
五百家之黨正歲屬民讀灋始書其德行道藝之全
矣然能書之未能攷之也州長則攷之能攷之未能
興之也而鄉大夫則興之教之初已為興之地則興
之日何負於賓禮之隆哉周家得人之盛其本固在
此也然鄉吏進秩其舉行之典亦有至公之制焉既
行射禮以五物觀其德行道藝所以驗其平日所書

之當否又徧詢其所舉者果出於其心之所願服則其所書者既不可以經營而倖得而所以舉者復豈有蔽私得我之心哉則人必將率德勵行以聽旌舉之不暇矣使德非實有則誰肯舉之而還以長治於我者乎孟子曰古之人修其天爵而人爵從之此之謂也後世科目取士糊名易書以示至公不知以利祿為媒先誘以利欲之教灋矣豈若賓興之典使人自修其德行道藝以為教月書季考使人心服自舉

之為公哉

歲終則令六鄉之吏皆會政致事正歲令羣吏攷灋于司徒以退各憲之於其所治國大詢于衆庶則各帥其鄉之衆寡而致於朝國有大故則令民各守其閭以待政令以旌節輔令則達之

釋曰會計也大曰政小曰事致獻也歲終則攷其一年所教之功遂令鄉吏大計其所教之政獻其所治之事上於大司徒也正歲事之始也則令鄉吏攷灋

于司徒而斟酌其利宜而行於一歲也以退攷灋而退也憲表懸之也所治謂州黨族閭也國大詢如詢國危詢國遷詢立君之類皆鄉大夫致其民至於外朝也大故災變寇戎之類則令其所治之民各守其閭門以備之將以待上之政令也旌節執以為信者民雖以徵令行必以旌節輔之乃得通達也古人二十五家為閭閭首有門門左有塾閭胥坐之其灋至嚴所以備災變防寇盜行教灋謹出入也

州長各掌其州之教治政令之灋正月之吉各屬其州之民而讀邦灋以攷其德行道藝而勸之以糾其過惡而戒之

釋曰二千五百家為州州長中大夫之秩亦鄉官也教治即下文勸戒之事政令謂賞罰戒令所以輔教治者灋則其條目也屬猶合也謂會聚之邦灋司徒所頒之教灋固不外于三物十二教然每年必有推行之灋訓戒之辭讀之以教民也攷其德行道藝者

以黨正族師之所書者攷之以驗其實也既攷之又
勸勉而訓誨之其有犯教與過惡者則糾督而戒飭
之夫州長教民既攷其善矣復勸之既糾其惡矣復
戒之無不欲其入於善蓋欲以德化民不恃其刑政
以威之此教化之道也

若以歲時祭祀州社則屬其民而讀灋亦如之春秋以
禮會民而射于州序凡州之大祭祀大喪皆蒞其事若
國作民而師田行役之事則帥而致之掌其戒令與其

賞罰

釋曰州社州中土穀之神也歲時春祭社以祈穀秋祭社以報功祭之日必會民而讀灋者民不空集也亦如之謂勸戒之也序州學也孟子曰序者射也蓋州長主攷黨與族間所書者故春秋以鄉射之禮會民於序以別賢否且示化焉蓋古之攷德必以射班固曰序則行禮而示化焉此也大祭祀州祭社稷也大喪鄉老鄉大夫之喪也涖臨也必親涖者敬上也

作起也師謂征伐田謂狩獵行役謂土功戍守役作
凡此數者徵民則州長帥而致於司徒戒令所以率
作事賞罰所以治功過皆兼掌之

歲終則會其州之政令正歲則讀教灋如初三年大比
則大攷州里以贊鄉大夫廢興

釋曰歲終會政攷其終也正歲讀灋正其始也三年
大攷州里德行道藝之成否將以贊鄉大夫也惡者
黜廢之善者賓興之皆本於州長所攷而贊之也不

曰州閭而曰州里者鄉灋兼行於六遂之中也

黨正各掌其黨之政令教治及四時之孟月吉日則屬民而讀邦灋以糾戒之春秋祭禘亦如之

釋曰五百家為黨曰正者為一黨之人所取正也政令教治變上文耳其實一也四時孟月寅申巳亥之月也吉日朔日也正月在州三時在黨讀灋必言邦灋者兼八刑也民知教灋則不違乎義理民知邦灋則不麗於刑辟因讀邦灋遂糾其過惡戒其怠惰也

禋雩祭水旱之神蓋亦為壇祭之如社稷云左傳曰
日月星辰之神則霜雪風雨之不時於是乎禋之山
川之神則水旱疫癘之災於是乎禋之是也亦如
之者必讀灋而糾戒之民不空集也

國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位
壹命齒于鄉里再命齒于父族三命而不齒

釋曰索鬼神郊特牲曰歲十二月合聚萬物而索饗
之即蜡祭也稱國命祀也序當作庠州學既名序黨

學宜名庠也學記曰黨有庠術有序孟子曰謹庠序之教又曰庠者養也序者射也今有州學而行鄉射於黨學而行鄉飲是其義也黨庠飲酒禮亡必正齒位者以民三時務農將闕於禮至此農隙之時而教之尊長養老見孝弟之道也凡射飲酒雖鄉大夫之尊亦來觀禮鄉射記曰大夫樂作不入既旅不入是也齒于鄉里者以年與衆賓相次也鄉黨尚齒然有爵尊而齒不敵者專以齒序則失貴貴之義故聖人

制之禮曰一命爵不敵齒則齒于鄉里再命爵尊于鄉人而不能勝乎天序故與父族之人為齒三命者天子之上士公侯伯之卿也爵尊矣不齒者貴貴之禮則席于尊東蓋鄉飲鄉射皆酒尊在室戶之東房戶之西賓主夾之鄉人為卿大夫觀禮者為鄉人所遵灋故謂之僎席在酒尊東是之謂正齒位而長長貴貴並行不悖矣

凡其黨之祭祀喪紀昏冠飲酒教其禮事掌其戒禁凡

作民而師田行役則以其灋治其政事

釋曰黨中婚冠喪祭飲酒之禮皆黨正教之蓋民者
冥也非教則不明古者民間之禮無不自上教之且
戒禁之此風俗所以淳美也夫射飲相見固鄉禮也
而冠昏喪祭則家禮也自黨以下家禮無不教之師
旅田役則以什伍聯比之灋治其政事謂糾率之也
歲終則會其黨政帥其吏而致事正歲屬民讀灋而書
其德行道藝以歲時蒞校比大比亦如之

釋曰歲終會計其黨政則帥族師以下致之於州長夫人之智愚賢不肖之不同教以德行道藝使之歲終服習日就月將至於歲首必有可書者故會民讀教灋而書之黨正既書則州長得以攷而勸之鄉大夫得以攷而興之則其材成矣校比即辨施舍與其可任者族師閭胥至近也歲時校比黨正則往臨之以驗其實也大比亦親校其比以閱實之而登其數於州長也

族師各掌其族之戒令政事月吉則屬民而讀邦灋書其孝弟睦婣有學者春秋祭酺亦如之

酺音步

釋曰百家為族師帥人者戒以飾其怠忽令以輔之政事邦政之事月吉每月之朔也讀灋州長以正月黨正以四孟月族師則每月舉行之民彌親者教彌數也孝弟睦婣六行之本學謂詩書禮樂之事族師所書三物未全但有一之可稱者閭胥即書之進於族師族師又攷而書之也酺為人物災害之神鄭氏

曰此世所謂蠲螟之步與人鬼之步歟蓋亦為壇位祭之如雩禱然族師無飲酒之禮但因祭酺而與民相酬酢因而讀邦灋書德行也大抵百家之族日與民相從事其賢否必知之悉矣故三物之書族為本也月吉春秋皆有遺所以激其進德作其怠倦也至矣

以邦比之灋帥四閭之吏以時屬民而校登其族之夫家衆寡辨其貴賤老幼廢疾可任者及其六畜車輦

釋曰邦比小司徒之九比也四閭之吏閭胥與比長凡有職事者夫家衆寡與六畜車輦鄉大夫既登之族師又登之蓋以死生貴賤老少之變不同不可不以時校登為施舍之地也百政皆起於族雖黨正亦親涖之以其親民故也

五家為比十家為聯五人為伍十人為聯四閭為族八閭為聯使之相保相受刑罰慶賞相及相共以受邦職以役國事以相葬埋

釋曰聯綴也有次序之義蓋一比之中五家既有先後矣十家為聯則二比又分先後也四閭既有先後矣八閭為聯則二族又有先後也分之則比長各統五家閭胥又統五比族師各統四閭若無先後之次則同等者不相上下何以能合為億萬使翕然齊一哉惟其有聯則自一家數至五家為一比之次自一比數至五比為一閭之次自一閭數至四閭為一族之次自一族而加一族為八閭之次自比積之而萬

而億莫不翕然有序如身之使臂臂之使指皆本乎自然連而不亂也推之天下無不皆然十家為聯聯其居也十人為聯聯其人也居有比閭族黨人有伍兩卒旅其灋皆同先王所以必立為聯比之灋者欲其舊比居者則相保新來徙者則相受刑罰相及相共則惡者所同惡而無所蔽慶賞相及相共則善者所同好而無相嫉職役葬埋則相佐助焉故聯比其民者所以歡洽其心也

若作民而師田行役則合其卒伍簡其兵器以鼓鐸旗物帥而至掌其治令戒禁刑罰歲終則會政致事

釋曰作起也前言五人為伍十人為聯矣此言若出師田役用衆之時則每家擇可任中一人以伍兩之灋合之若行簡稽之灋則或四家出一人或八家出一人或三十家出一人如司馬灋乃視其見在人數合其卒伍而用之族師掌百家聯比之灋所起故詳言之掌其治令戒禁刑罰者管轄人亦須有灋貴嚴

肅也故用衆之道合其卒伍使有統一簡其兵器使之精強帥以鼓鐸旗物使威令必行掌其戒禁刑罰使灋度嚴肅所以協其力也至於歲終則會計其一歲所行之政事而致於鄉大夫焉

原曰治民之道上下不辨則貴賤無別而強弱相凌矣故無序則禮不行上下不聯則情義乖離而歡愛不接矣故不和則樂不興先王以禮樂治天下必先以伍比之灋等其上下以立其序又以什聯之灋合

其羣衆以導其和故以居言之則五家為比十家為
聯百家為族二百家為聯無事則相保相受有事則
刑罰慶賞相及由此而修之則教化以行人心以變
由此而修之則禮義可興刑罰可措由此而修之則
風俗可淳泰和可致矣以人言之則五人為伍十人
為聯百人為卒二百人為聯推而至於千萬人焉億
兆人焉故渙然而歸則各安其居忽然而合則各有
其次令以師田則行伍以定號令以行旗物以整令

以執役則同力合作戒令不煩而事功畢舉者以伍
聯素定故也夫伍不制則亂聯不合則乖聖人欲有
為於天下吾知必有機要之道不徒清靜而無為矣
然則什伍之灋雖閱百聖何以易之太司徒亦有兄
弟師儒朋友之聯者皆欲其同心同德以向於善何
往而非以禮樂治天下之道哉

閭胥各掌其閭之徵令以歲時各數其閭之衆寡辨其
施舍凡春秋之祭祀役政喪紀之數聚衆庶既比則讀

灋書其敬敏任恤者凡事掌其比觶撻罰之事

政音征
觶古橫

反撻吐
達反

釋曰二十五家為閭胥民之有才智者惟其齊民故
無政治只掌徵召命令於其閭而已衆寡人民也二
十五家人民可以數計故不言夫家衆寡然施舍之
辨自閭胥始與民同處故察之詳祭祀謂州社黨禘
族酺也閭胥與馬役師田功事之役政州黨射飲讀
灋之類喪在上之喪也遇此數事必聚衆者以閭胥

民所率先掌徵召也比謂校比一閭之衆也閭胥近民故讀灋無時節聚而比則讀之以相告戒既比則書其恭敬勤敏與同等相信為任同類相濟為恤也不及德行道藝者德未可名由敬敏任恤以行之而至於成德達材則有德行道藝之名而可書矣故敬敏任恤又德行道藝之本也故閭胥之所書止策勵修飭之所在觀此可以知教本矣不於此而立基只日求乎孝弟睦婣與夫仁聖忠和者而書之其不苟

以相欺者幾希矣凡事謂聚衆庶而校比之事黷罰
爵撻罰朴也罰罰財帛也此失禮違教之罰閭胥執
其役也夫書其行則不遺片善罰其惡則不容小惡
此周家之民所以遷善遠舉而不自知者由治之於
始故也

班氏固曰聖王之制於里有序而鄉有庠序以明教
庠則行禮而示化焉春令民畢出在野冬則畢入於
邑所以順陰陽備寇賊習禮文也春將出民里胥平

旦坐於左塾鄰長坐於右塾畢出然後歸夕亦如之
入者必待薪樵輕重相分班白者不提挈冬民既入
餘子皆在序室婦人同巷相從夜績女工一月得四
十五日必相從者所以省費燎火同巧拙合習俗也
又曰民年八歲入小學學六中五方書計之事始知
家室長幼之節十五入大學學先聖禮樂而知朝廷
君臣之禮

按班氏之言能推測周制之一二但曰於里有序而

鄉有庠是未知州序黨庠之制也春冬出入民里胥鄰長坐左右塾此遂灋也餘子在序室俊秀十五六入庠序之餘子也婦人同巷相從亦料想之言耳但曰民年八歲入小學而知長幼之節十五入大學而知君臣之禮則合古者小大二學之意蓋比閭族黨之教所以教萬民其書內則曲禮少儀也閭塾之學所以教小子者周禮亦未之言但於司諫曰朋友正其行而強其道藝辨其能而可任國事者正言在黨

庠州序之俊秀也是少儀者閭塾之書而內則曲禮則黨庠州序之書也班氏此說可以補未備之意

比長各掌其比之治五家相受相和親有皐奇衰則相及徙于國中及郊則從而授之若徙于他則為之旌節

而行之若無授無節則唯園土內之

皐即罪字
衰似嗟反

釋曰比長即上農也雖五家亦立之為長有下士之秩然後等級有辨統帥有人五家聽信之故亦有治之道焉相受謂相寄托假貸也相和親情意綢繆也

有梟為非而麗灋禁也奇謂怪誕衰謂邪惡比長齊
民之長也故惟令其善相勸勉而相和惡相糾戒而
相及而已徙謂不便其居也或國中之民出徙於郊
或郊野之民入徙國中其田里必自上授之其舊居
比長必送於彼授其吏若去遠鄉不能親送則為之
旌節使執之則門關得達也若所居新鄉無比長親
授或出本鄉過他鄉無節信則門關繫之納於圜土
以詰所自來蓋非逃民即盜賊也 梁氏曰比長至

卑也而鄉黨必始於此聖人慎焉其相受相和親也而後善俗可以興有奇表而罪必相及也而後奸惡無所容無授無節則必因而治之也而後反叛之徒無處之可藏無往而不獲蓋善有所勸惡有所懲業可以安生可以遂非上之人慮之周而處之當曷能使之無不得其所哉

原曰教也者不貴於語言而貴以德化德而無位以處之則德隱而教不行故先王為之位以授德為之

職以處能位職各稱其人則教化自行矣故自比長
以至鄉大夫其等雖懸而所以為教一也夫讀灋糾
戒月吉歲時皆屬民焉則耳提面命不是過矣德行
道藝教之具也昏冠飲酒喪祭射鄉教以禮也校九
比辨施舍六畜車輦教以事也古之所以為教者不
出乎此人之所以為人不外乎此矣不獨教之而又
書之不惟書之而又攷之攷之既審乃會鄉之衆寡
而行賓興之禮上者進於王次者觀之詢之以進退

其秩則人心孰不激勸而向於善耶故德稱其位則
德尊教以其德則化行為之爵以次其尊卑為之禮
儀宮室衣服度數以等其分為之鄉遂諸職事以用
其才有德禮以感之無刑政以驅之官不出其鄉教
不離其事有激勸之權有訓告之備斯先王所以民
日遷善遠罪而不自知致雍熙太和之盛其機蓋在
此矣後世不知位職之辨立教之灋別立教官專以
語言誦授為教鄉無崇德之位民無觀感之實縱曰

致治不過財穀豐盈而已德禮之備民心之淳無有也聖君賢相出焉宜以此為首務

封人掌設王之社壝為畿封而樹之凡封國設其社稷之壝封其四疆造都邑之封域者亦如之令社稷之職釋曰地官司民者也民事以治神為先故封人為屬之首社祭地之稱配以稷王社祭天下之土國社祭一國之土天子之國畿內也社以勾龍氏配稷以棄為配壇在中壇外為壝畿封而樹之者植其所宜木

以嚴其界限也不言稷與壇者舉重以見之也封國
封建諸侯也則割其方色之土與之立社於其國設
其社稷之壇立其界限之壝畿界之上皆為溝塹又
封其土樹其木以為阻固若造大都小都公邑家邑
亦封其四域溝樹之令其社稷之職者都邑亦必有
封人以主社稷之事王朝封人特令之使立其職事
而已

凡祭祀飾其牛牲設其楅衡置其綏共其水橐歌舞牲

及毛炮之豚凡喪紀賓客軍旅大盟則飾其牛牲

福音
福絳

一作絳持忍
反橐古老反

釋曰飾謂刷治潔清之也福設於牛之角以防觸也
衡設於牛之鼻以繫繩絳牽牲之繩也水以滌牲橐
以藉牲也君牽牲入廟時隨歌舞之言其肥香以歆
神也毛炮豚者爛去其毛而實棗於腹炮之以備八
珍也鄭氏曰封人歌舞其牲云博碩肥牷喪紀有奠
牛賓客有牢醴積膳之牛軍旅有犒牛會同之盟有

載書之牛皆飾面潔之

葉氏曰古者立君曰奉社稷取妻曰共社稷死國曰死社稷社稷之重亦明矣故封人掌設王之社壝封國必設社稷之壝造都邑亦如之此見王畿邦國皆有社稷也鄭氏曰社稷土穀之神有德者配食焉共工氏之子曰勾龍食於社厲山氏之子曰柱食於稷湯遷之而祀棄詩載芟春祈社稷也良耜秋報社稷也宗伯大賾則類社稷言其與天時相為休咎與歲

事相為豐耗故設官以掌之歟

鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正
田役教為鼓而辨其聲用以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社
祭以路鼓鼓鬼享以鼗鼓鼓軍事以鼙鼓鼓役事以晉
鼓鼓金奏

鼗音焚鼙音高

釋曰金鼓皆鄉野所用者故特設鼓人以掌之所謂
和民以樂此其一也六鼓即下文六鼓四金即金鐃
金鐃金鐃金鐸也以節聲樂雷鼓靈鼓路鼓晉鼓是

也以和軍旅鼗鼓是也以正田役鼗鼓是也教為鼓
教擊鼓者辨其聲用鼓之制有長短而其聲有大小
辨其所當用之事也雷鼓八面鼓也神祀謂祭天神
也靈鼓六面鼓也社祭祭地示也路鼓四面鼓也鬼
享祭宗廟也鼗大鼓也長八尺止兩面軍旅鼓之鼗
鼓長一丈二尺役事鼓之詩曰鼗鼓弗勝是也晉鼓
長六尺六寸鼓金奏謂先擊編鐘後聲音鼓以和之
此六鼓也

以金鐃和鼓以金鐃節鼓以金鐃止鼓以金鐃通鼓

鐃音

淳鐃直角反
鐃女交反

釋曰鐃鐃于也圓如碓頭樂作鳴之與鼓相和鐃鉦也形如小鐘軍行鳴之以為鼓節鐃如鈴無舌有秉執而鳴之以止擊鼓也鐃大鈴也振之以通鼓金鈴金舌曰金鐃在軍所振金鈴木舌曰木鐃施令時所振此四金也

凡祭祀百物之神鼓兵舞帗舞者凡軍旅夜鼓鑿軍動

則鼓其衆田役亦如之救日月則詔王鼓大喪則詔大

僕鼓

帟音弗鑿音戚

釋曰百物之神謂蜡祭兵舞則干戚之舞帟舞以采
繒為之有秉當舞之時則繫鼓以應其節也鑿夜守
鼓也蓋軍儆戒在夜故擊鑿鼓以警衆也司馬灋曰
昏四通為大鑿夜半三通為晨戒旦明五通為發駒
軍動且行也亦擊鼓以進衆救日月則告王擊祀天
之雷鼓大喪始崩及窆時則詔大僕擊鼓傳達于四

方也

舞師掌教兵舞帥而舞山川之祭祀教帔舞帥而舞社稷之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥而舞旱暵之事凡野舞則皆教之凡小祭祀則不興舞

暵呼反

釋曰舞師掌教舞者兵舞即武舞用于舞祭名山大川用之有扞衛之義帔舞用於社稷有袞除之義羽舞析白羽為之形如帔四方謂四望也羽有翼蔽之義皇五彩羽為之用於旱暵有陰陽相濟之義三者

皆文舞也野舞謂野人之學舞也教之以備鄉遂州黨祭祀之用舞也興猶作也不興舞民間小祭可略也

原曰鼓人舞師不屬於樂師而在於司徒者以民間之所用所謂移風易俗莫善於樂其具在此也夫民不以禮教之則凌不以樂教之則乖祭祀固禮矣而樂之用亦莫大於祭祀至於軍旅田役非樂不和而況於歌舞之節文所以正民德者樂其可廢於民哉

故大司徒曰以六樂防萬民之情而教之和此鼓人舞師所以必在於此也

牧人掌牧六牲而阜蕃其物以共祭祀之牲牷凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之望祀各以其方之色牲毛之凡時祀之牲必用牷物凡外祭毀事用羝可也凡祭祀共其犧牲以授充人繫之凡牲不繫者共奉之

於黝

反糾

釋曰六牲謂牛馬羊犬豕雞也阜盛也蕃息也物謂

色也牲生牲也牲純全也蓋牲牲則牲之全體者犧
牲則牲之純色者皆互言之耳祀分陰陽天陽而地
陰日陽而月陰宗廟則昭陽而穆陰陽祀禋祀實柴
禋燎之祀也陰祀血祭之祀也望祀貍沈之祀也時
祀六享宗廟之祀也外祭謂表貉及王行所過山川
用祀者毀事候禳毀除殃咎之屬騂者赤色之盛黑
色之微以南北方之色而分陰陽之祀也方色則東
青西白南赤北黑中黃也羗雜色皆可也繫牲者時

祀以上也不繫外祭小祭之牲也繫則授充人以養之不繫則自共奉之而已不授充人也

牛人掌養國之公牛以待國之政令凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之

釋曰牧人所養者成牲之牛牛人所養者未成牲之牛公牛者公家之牛祭祀以為犧牲者待國之政令則祭祀享食賓射軍事喪紀所需也享牛獻神之牛求索也職人即充人也芻養也

凡賓客之事共其牢禮積膳之牛饗食賓射共其膳羞
之牛軍事共其犒牛喪事共其奠牛凡會同軍旅行役
共其兵車之牛與其牽徬以載公任器凡祭祀共其牛
牲之互與其盆簠以待事

徬蒲浪反
簠音老

釋曰牢禮殷膳太牢也積所以給賓客之用生饋之
也膳熟進之也羞進也所進賓之膳其牛享食賓射
講禮之時用之也犒牛犒師所用奠牛遣奠所用之
牛牛有二有祭享之牛有任用之牛兵車之牛則推

戰車也載任器則用以推載車也人在前曰牽居其傍曰傍任用也公用之器也互楅衡之屬盆所以盛血簋所以受肉皆牛人共之也

充人掌繫祭祀之牲拴祀五帝則繫于牢芻之三月享先王亦如之凡散祭祀之牲繫于國門使養之展牲則告拴碩牲則贊

釋曰充猶肥也牢闌也繫于牢者充人所躬親也養牛羊曰芻蓋授之牧人而養之也散祭祀謂司中司

命及凡小祭祀也繫于國門使守門者養之展牲謂
察視也告牲告其體色之純全也碩大也君牽牲宗
人告碩而充人則贊之

原曰自封人至充人職至微也而列載師之前何哉
蓋五官皆司徒屬外所用禮樂之微職猶春官鬱人
至司几筵五官是也官雖微而職則要事雖小而關
乎禮樂則大故次於此也

載師掌任土之灋以物地事授地職而待其政令

釋曰任土者土地有生物之功任之不使閒曠也其
灋則區畫王畿之土地為郊甸縣都之等將以授人
也物地事者有土斯有物土有青黎白黑黃壤之不
同或宜九穀或宜果蔬或宜蕃鳥獸之類凡地事以
此物之有事斯有職或職以耕事或職以牧事凡所
謂地宜之職以此授之待其政令者以此而定賦稅
待上令而取之也

以廛里任國中之地以場圃任園地

釋曰在國之屋曰廛在田之廬曰里孟子曰五畝之宅樹之以桑注曰二畝半為宅在邑二畝半為廬在田即里也詩曰中田有廬是也國中王城之內也場以納禾稼圃以種蔬菜園樊之則為圃也按廛里也場圃也雖云任國中與園地其實總鄉遂都鄙凡在邑之宅皆謂之廛在田之廬皆謂之里其在田在邑之空地皆謂之園地合鄉遂都鄙皆謂之國中以邑宅而言也下文云園廛二十而一可見在田之廬為

里餘地為場圃矣此二句言廩宅也

以宅田士田賈田任近郊之地以官田牛田賞田牧田
任遠郊之地

釋曰宅田州長黨正之田士田族師閭師之田賈田
司市以下之田近郊五十里六鄉之地也官田遂大
夫縣正鄙師之田賞田有功者賞地之田也牛田養
公牛者牧田養馬者也遠郊百里六遂之地也此七
等之田皆鄉遂之中井田之外行貢瀆野人耕而取

其賦以養君子者孟子曰卿以下必有圭田又曰國中什一使自賦即此是地若井田之徹灋則自鄉遂都鄙皆是此地其賦稅為百官之祿及九賦之需又非如七等之田專以厚君子也鄉大夫爵則卿也或昔日王朝之卿大夫有家邑其田非鄉中可容故不存焉此總言七等之田在鄉遂者下文只以都邑本名言之其實都鄙雖不成鄉遂亦如鄉遂之制故制田之灋而七等在其中矣

以公邑之田任甸地以家邑之田任稍地

釋曰鄉遂之外為都鄙亦為公邑何以謂之鄙五百家也有五百家之聚則謂之邑不成縣遂也公邑天子未頒與人者郊外曰甸地在二百里之內也井地之灋四丘為甸四甸為縣四縣為都蓋丘邑之田在鄉遂之內成甸之田在鄙邑之內而縣都之田則居於小都大都矣以井田之數而名其地未可知也家邑者天子之大夫各受二十五里采地在三百里之

內者稍字未詳地則甸與縣之間耳治邑者縣師也以小都之田任縣地以大都之田任疆地

釋曰縣者井田之灋則四甸為縣比居之灋則二千五百家為縣曰縣地者用井地灋曰小都大都者用比居灋四縣為都都之名依之而立四縣則萬家也都止於萬家四縣而已不制鄉遂者大都不可耦國也疆介也自此之外則為侯國小都則天子之卿各受五十里采地在四百里之內大都則天子之三公

及王子母弟又受采地百里在五百里之內者故采地百里亦如侯國大國三鄉三遂采地不成鄉遂者別四郊也 丘氏曰四郊地居四同甸居十二同稍居二十同縣居二十八同都居三十六同共百同王畿千里也鄭氏曰凡王畿內方千里積百同九百萬夫之地也有山陵林麓川澤溝瀆城郭宮室涂巷三分去一餘六百萬夫又以田不易一易再易上中下相通定受田者三百萬家也遠郊之內地居四同三

十六萬夫之地也三分去一其餘二十四萬夫六鄉之民七萬五千家一家受二夫則十五萬夫之地其餘九萬夫則廛里也場圃也宅田也士田也賈田也官田也牛田也賞田也牧田也九者亦通受一夫焉則半農人也定受田十二萬家也按鄉遂共十五萬家一家受田不及二夫七等之田亦以夫受計

凡任地國宅無征園廛二十而一近郊十一遠郊二十而三甸稍縣都皆無過十二惟其漆林之征二十而五

釋曰上言任土貢助在其中此言任地專以貢灋言也蓋周人貢助並行助則十一不假言貢則七等之田有差等耳故再列之國宅凡官府所有宮室吏所治者故無征園廛二者皆民居蓋在五畝之宅之內者種桑麻為布縷之征故二十而一下文宅不毛者亦有里布是也近郊十一謂宅田士田賈田之稅也遠郊二十而三謂官田牛田賞田牧田之稅也甸稍縣都皆無過十二者亦貢灋七等之田鄉官所受之

祿也漆故書作泰蓋有水澤之處謂之漆詩曰猗猗
漆沮凡澤數皆可名漆也林山林也漆澤衡所掌之
地林山虞所掌之地二十而五者如魚鹽材木之類
不用人力耕治天地自然之利也但視其所得每十
分取其二分之半夫井田之助灋則有公田固十一
也徹灋無公田但每夫十取其一貢灋則輕近而重
遠者蓋七等之田皆鄉官所受以為祿乃其私田而
授民以耕者故取之不同如此亦立為定灋令其不

得多取於民故也然亦或有萊易之中耕治之勝於
腴田者故多取之未可知也國語季孫以田賦仲尼
語冉有曰先王制土籍田以力而砥其遠邇賦里以
入而量其有無籍田者鄉官之祿孟子所謂圭田也
以力者耕治有勤惰而取之不同故有遠邇輕重之
差正此之謂也賦里下文里布也宅不毛有里布所
謂量其有無也若在官之田皆取以什一不假言矣
凡宅不毛者有里布凡田不耕者出屋粟凡民無職事

者出夫家之征以時徵其賦

釋曰宅不毛者宅謂廛里也遂人曰頒田里夫一廛田百畝則宅地五畝二畝半在邑則廛與園也二畝半在田則田里與場圃也皆植桑以供蠶事里田廬也遂人曰以田里安氓是也布即布帛也孟子曰有布縷之征此正五畝宅地之布也閭師任嬪以女事貢布帛即此布也故民受五畝之宅若不種桑麻亦必取其里布為布縷之征不以不毛而免之也屋者

民居之室即廛也屋粟粟之出於屋者蓋既受百畝之田自有百畝之稅粟雖不耕於田無所取粟亦必於屋而取之不以無而免之也夫征即百畝之稅粟家征力役之征也夫無職亦取夫家之征受宅不毛受田不耕皆取其粟米布縷之征則是周制每成夫家必有三征惟貴者賢者能者服公事者老者幼者疾者然後舍之故鄉灋以辨施舍為大務鄭玄訓里為二十五家之里屋為三夫之屋則窮民一家尚

不能共況二十五家與三家乎暴秦亦不至於是也鄉遂之賦小司徒鄉師令之間師載師徵之皆此賦也都鄙之賦里宰徵之縣師斂之亦此賦也以時者徵之各以其時布縷取之於夏粟米取之於秋力役取之於冬孟子曰君子用其一緩其二即此是也

原曰周人監二代之制故貢助徹兼行貢者取其受地之稅耳助者八家同井同養公田也徹者通力合作計畝均收也葉氏曰井則通天下皆井矣丘甸縣

都之制無往不同又曰載師七等之田閭師縣師所
任之賦則貢灋矣稅有遠近輕重之不同故載師立
為定額使之自貢而司稼以年上下出歛灋則郊野
貢灋亦隨歲以為上下非校數歲為常也愚謂井灋
邑丘甸縣都者言實田之數耳然用之於鄉遂甸則
用之於鄙邑縣都則用之於大都小都七等之田鄉
遂都鄙皆有之而徹灋亦在於井邑丘甸縣都之中
故載師備列之蓋周人經界之灋甚嚴一夫定為百

畝其有肥磽則以萊牧益之不過欲均百畝之稅耳
但數至九夫則為一井固不拘拘畫井為公田也惟
耕則通力合作計畝而取以什一故為徹灋成井則
有公田為助灋故皆可謂之丘甸縣都也其有不成
井與夫者即七等之田孟子所謂卿以下必有圭田
隨其秩以為差等非以五十畝為限也但所謂國中
自賦亦大槩言國中多君子故貢灋多非謂鄉遂無
助徹也至於甸稍縣都不言七等之田者蓋都鄙之

制皆有國野比居之灋亦如鄉遂但不使之成鄉遂
故為都鄙亦貢助徹並行其間故舉其本名概之七
等之田自在其中耳但助徹則皆什一矣七等之田
多鄉官之祿不得不行貢灋故立為定額使鄉官自
賦之理或然也鄭玄乃謂王畿皆為貢侯國皆用助
實不然矣

閭師掌國中及四郊之人民六畜之數以任其力以待
其政令以時徵其賦

釋曰閭師熟於閭里之情者故掌鄉遂人民六畜登耗之數將以任其力不使怠惰遊手也待政令聽鄉遂師校比之政令徵賦與載師同徵此賦也載師之賦主於地稅閭師之賦主於九職農末雖有或專或兼之不同但每人三征則無不同故曰皆一賦也若如先儒說閭師所徵者任民之稅則下文言貢而此言賦可見與載師同徵

凡任民任農以耕事貢九穀任圃以樹事貢草木任工

以飭材事貢器物任商以市事貢貨賄任牧以畜事貢
鳥獸任嬪以女事貢布帛任衡以山事貢其物任虞以
澤事貢其物

釋曰此言任民之灋天下之民不出九職太宰分職
司徒頒職不過分之頒之而已必閭師任之然後職
有可立之地而出賦稅也農者天下之本任之於郊
甸縣都之中而出粟米之征矣園圃則郊內藪牧則
郊外固有以農兼之亦有專其業者則視其業而取

賦或貢草木或貢鳥獸焉工化八材商通貨賄亦有
農兼之或專之為業者則工有工灋商有市灋使之
貢器物貢貨賄焉任虞以山任衡以澤山澤之利出
於天地之自然也故使之各貢其物若角人徵齒角
羽人徵羽翮掌葛徵絺綌于山澤之農之類以當邦
賦是也自三農至虞衡所職不同視其業而取賦皆
不出百畝稅額或以物或以米穀穀以為祿物以當
邦賦也至於嬪婦則凡成夫家者皆有之故皆使之

貢布帛以為布縷之征焉此任其職而責其貢以充
賦也 或曰貢九穀者農也農既受田而取以十一
矣若園圃工商嬪婦虞衡之貢既不能以什一取之
則事其業者貢賦何以為節乎曰以下文間民無職
者觀之則令其出夫布矣以上文載師無職出夫家
之征觀之則夫征百畝之稅一家力役之征也是有
職無職皆出三征矣夫布力役則或有定數而夫征
則有等殺焉載師職曰園廛在國中則二十而一場

圃藪牧在郊甸縣都之中則或十一十二也虞衡則
二十而五焉商有市灋工有役灋此其取之之節也
凡無職者出夫布凡庶民不畜者祭無牲不耕者祭無
盛不樹者無椁不蠶者不帛不績者不衰

釋曰無職謂閒民無常職也夫布嬪婦所貢之布帛
即載師之里布也凡成家者皆有之故夫布里布
皆一布也孟子曰厘無夫里之布言夫布里布皆厘
布也分而取之非矣此即布縷之征故閒民亦不免

之畜養牲也盛黍稷也椁周棺也不帛不得衣帛也不衰衣不得綴衰謂吉衰也罰之所以恥之使各歸其職而勤其兼職也

原曰先儒謂夫征百畝之稅何但百畝之稅耶蓋兼九職之貢耳夫農貢九穀固百畝之稅粟矣圃貢草木工貢器物商貢貨賄牧貢鳥獸虞衡貢山澤之所雖非受田皆當百畝之稅而為粟米之征者也嬪貢布帛則凡成家者皆有之故為布縷之征焉而

力役之征則辨其可任之人而有公旬之灋則具於
均人矣是故有夫家則有分職有分職則有三征此
先王所以制恒產定賦役出財用之本原皆具於此
也故明乎三征之灋則太宰之九職九賦九式九貢
大府之九功皆可源流會通條而不紊矣或曰三征
者布縷力役輕於百畝之稅而受田者尚以年之上
下出歛灋若園圃工商數牧虞衡皆限以百畝之額
且無上下而必取盈焉民將不堪矣曰先王粟米之

征受地者視地而取稅受職者視業而取貢故百畝
為夫一也有一家受地餘夫多而兼數百畝者焉亦
有田少人多兼別職者二三家共百畝者焉惟視其
田有百畝則取百畝之賦耳此田不耕者所以有屋
粟也其不受田者數牧有數牧之取工商有工商之
征山澤有山澤之賦亦視其業之多少則視業而取
貢耳非每夫必限以百畝之額也惟閒民既不受田
又無職業豐約既不可稽使不限以三征天下之民

或受一征焉而曰吾家有可任之人則共力役之征耳或受二征焉則曰吾既成夫家則出夫布矣使不限以粟米之征民皆不就本業浮民游手偏於天下而田之荒萊日甚惟曰吾共二稅而已然則太宰分職司徒頒職司空授地職皆以不受田而免之則何人可頒可授乎故粟米之征閒民所不可免也可以見先王敦本抑末之政矣或曰九賦之歛財賄粟米不在矣果如漢儒口率出泉為賦乎曰非也田野所

取貢助徹之入皆以粟米為百官府與在位在職之祿矣惟草木鳥獸貨賄器物與山澤之所出皆取其物以充九賦而當粟米之征焉或取其物或取其泉隨時之宜惟上所令耳是九賦所取雖為粟米之征而非粟米之物也若夫布縷之征則盡為九賦故天府別為九功觀太宰以九賦配九式之用自祭祀而下無粟米可知矣至於侯國九貢亦以九賦取民以三之一為九貢之目其二則為國中之用王制大同

故也故明乎載師閭師貢賦之灋王制如指諸掌矣
縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域而辨其夫家人民
田萊之數及其六畜車輦之稽三年大比則以考羣吏
而以詔廢置

釋曰縣師治都鄙之正官其職與遂師同蓋五鄙為
縣二千五百家也下有五百家之鄙上有萬家之都
縣居其中故治都鄙者總名縣師邦國王畿侯國也
王畿侯國俱有都鄙稍謂家邑甸謂公邑郊里者都

鄙之郊里也掌地域守其分上也夫家人民辨其上
中下家可任之人田萊上中下地田百畝萊五十畝
及一易再易之數也夫家人民有多寡田萊有荒治
六畜有消息車輦有備乏縣師皆掌其數而攷之三
歲都鄙之吏縣師考校之上其功過於縣則知人而
廢置之

若將有軍旅會同田役之戒則受灋于司馬以作其衆
庶及馬牛車輦會其車人之卒伍使皆備旗鼓兵器以

帥而至

釋曰軍旅會同田役皆用衆之事也受灋于司馬者都鄙之兵皆司馬主之有所徵召則縣師帥而至大抵鄉遂之兵以衛王國軍旅征役皆都鄙之兵也故平時皆受司馬節制會其車人之卒伍者既作三番簡稽之數則隨見在調發之人會合其卒伍之灋與稍人帥之以聽役於司馬

凡造都邑量其地辨其物而制其域以歲時徵野之賦

貢

釋曰造都邑者帥民徒而造之都有大都小都邑有公邑家邑量其地者亦以室數制之量其寬狹以為鄰里鄣鄙辨其物者辨十二壤土宜之物而授民田然後定其里數地域而溝封之野謂稍甸縣都也縣師蓋兼載師閭師之職載師任地徵賦縣師則辨稍甸郊里地域而徵賦閭師任民責貢縣師則辨夫家田萊而徵貢故疊言賦貢明兼二職然賦貢一也

原曰縣師其治都鄙之專職也與鄉有鄉師遂有遂師以治之而載師閭師則居於鄉遂之中以任地與民焉惟都鄙則只設縣師而事舉矣故掌稍甸郊里之地域則兼任地之事矣辨夫家田萊六畜則掌校比任民之事矣攷羣吏詔廢置則掌考績之事矣作衆庶會卒伍則掌兵戎之事矣造都邑量地制域則掌營建徒役之事矣徵賦貢則掌徵歛之事矣合鄉遂之四職而萃於一官以分地少而委權專也所謂

天子使吏治之非縣師也耶若其所以為都鄙之主則在乎五命賜則之卿大夫焉

遺人掌邦之委積以待施惠鄉里之委積以恤民之難
阨門關之委積以養老孤郊里之委積以待賓客野鄙
之委積以待羈旅縣都之委積以待凶荒凡賓客會同
師役掌其道路之委積

積音漬

釋曰少曰委多曰積廩人倉人計九穀之數以待邦
用其餘於六處立倉以聚之也鄉里謂鄉遂之內民

居之處立倉積穀以賑民之艱難困阨者在國曰門
在郊曰關門關所征之貨既以供九賦矣其餘則積
之以養老而無子幼而無養者焉必於門關者以出
入易於取餼也郊里謂四郊之鄰里也諸侯為賓其
臣為客必以郊里委積待之者賓客至郊關之內為
主者當與之餼廩也野鄙謂百里之外甸鄙之地羈
寄也旅行客也以野之委積待之給過客之行餼也
縣四百里都五百里之內民聚居之處各有委積待

凶荒之賑恤也蓋此委積隨在而貯不隨在而取郊里野鄙亦有待凶荒者而賓客羈旅則凡三十里五十里皆委積以備之此其大概也行之有通融之凜焉數事皆衆之所聚道路皆有委積以待之遺人掌之如下文所列者道路之委積也

凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有侯館侯館有積凡委積之事巡而比之以時頒之

釋曰國野自國而達於野之道路也廬企室也略設飲食以濟飢渴三十里半舍也則有路室可宿焉委小積也以供飲食五十里民居聚集則設市隸於市官四方可以交易市中設有侯賓之館有積以供具焉凡一舍之間三廬一宿日有飢渴之備夜有寢處之安所以處賓客行旅亦周矣凡委積所在遺人司之巡而比之則所積不至侵耗以時頒之則所出不至於妄濫

原曰遺人委積之掌凶荒之賑恤老孤之畜養賓客
羈旅之行固皆取之而足也至於諸侯會同聘問軍
旅之興徒役之作用衆之方也道路皆有以供之是
何委積之多如此哉後世一遇凶荒則賑濟無策師
役之興千里餽糧驛傳之擾民不安其生民困於徵
求國疲於軍餉安得如古者隨地委積以供之無徵
求之苦無轉運之勞而事事乃有其備哉揆厥所原
由於兵民既判委積盡於養兵官不土著驛傳困於

迎送耕寡食衆地利不盡社倉廢墜是以一遇荒饑而國力不支也然周人之委積也有道旅師聚三粟春頒秋斂恤民艱阨在此矣委人聚疏材以待賓客羈旅之用倉人辨粟入之藏有餘藏之以待凶而頒之國之大事備道路之穀積食飲之具則周人所以為委積亦多矣是以備能先具而亡後世之患也後王不欲致治則亦已矣如欲寧萬民壽國脉先王之政可不講求而施措之哉

均人掌均地政均地守均地職均人民牛馬車輦之力
政

釋曰均平也政讀為征均地政者均其土地之征稅
也先定其經界一夫受田百畝萊易牧地佐之使肥
瘠得中令一夫守之是謂均地守分上中下之田施
以三等之農藪牧使之蕃鳥獸場圃使之種桑麻是
謂均地職地守地職既定然後征之使出一夫之稅
粟一家之布帛也均人民則辨其可任者役之牛馬

車輦使之委輸此事役之征也地守地職則粟米布
縷之征下文公旬所用則力役之征

凡均力政以歲上下豐年則公旬用三日焉中年則公
旬用二日焉無年則公旬用一日焉凶札則無力政無
財賦不收地守地職不均地政三年大比則大均

釋曰凡均力役之征必視歲之上下以為差等豐年
人食四鬴之歲也人食三鬴為中年人食二鬴為無
年公旬者公上役作之旬也如有十日之役則役可

任之人以年上下三日二日一日以公旬為率故曰
用民之力歲不過三日鄭玄改旬為均鄭鍔則曰每
冬三月役民二十七日則誠暴秦之灋由不知公旬
之義也凶謂饑饉札謂疫癘無力政者雖公旬一日
亦無之也無財賦者粟米布縷皆免之也收猶修也
對均言之蓋凶札之時不辨守界人自不侵不施地
職民自盡職不均地征以無財賦也凶年不均每年
小均三年大均蓋地守地職有變易人民有消長地

道有變動故三年必大均然後三征得以均平人民得以樂業

原曰均人之設見孟子三征之言為得周人征稅之要也蓋均地守者均一夫百畝之地粟米之征由是出也均地職者以九職之人各任其地之職布縷之征由是出也均力政則辨其可任者給役以公旬為斷焉力役之征具於此也自均人觀之則周禮賦貢征稅之事征役力政之濫雖繁且博豈外於地守地

職力政之三事哉惟三事必用乎均也是以載師任
地有宜授之人閭師任職有當受之業而族閭之長
校比之得其可任之人以聽公上之役矣使均人不
設則諸職不能相兼三征亦安能使之平均而無偏
重之失哉

師氏掌以媼詔王以三德教國子一曰至德以為道本
二曰敏德以為行本三曰孝德以知逆惡

媼即美字

釋曰媼善道也謂德行之奧也詔告也三德至德敏

德孝德也國子天子之元子衆子與公卿大夫元士之適子也師氏德盛道尊為世師表故以善道詔王者以自然之理而從容以告所以尊王也以德教國子則自其所得者而儀刑誨訓之使國子效灋之也文王世子曰師也者教之以事而諭諸德是也至極也德者心所得於天之理道則天人性命之微事物當然之則也苟不至德至道不凝故至德為道之本也敏速也敏德者強志力行蓄德廣業之事行則人

倫日用之間實履其事者也苟不勤敏則行不力故敏德所以為三行之本也孝德者國子所生之隆所籍之厚既與人殊自當深念罔極之恩不可頃刻而忘于懷有得于此則為孝德須臾而忘于此則為逆惡也故真有此德篤實深固則必深知逆惡之事而自不忍為矣朱子曰三德者相須為用不可偏廢盖不知至德則敏德者散漫無統固不免乎篤學力行有不知道之譏不務敏德而一于至德又無以廣

其業而有虛空之弊不知敏德則孝德僅為匹夫之行而不足以通神明然不務孝德而一於敏德則又無以立本而有悖德之累此先王之教所以本末相資精粗兩盡而不倚於一偏也

教三行一曰孝行以親父母二曰友行以尊賢良三曰順行以事師長

釋曰教以德者使之得於心教以行者使之習於事朱子曰不本之以德則無所自得而行不能以加修

不實以行則無所持循而德不能以自進然人之行
莫大於孝故至德敏德亦惟孝德足以盡之故三行
亦以孝行為本推行友順之目亦以盡孝也孝行如
問安視膳之類親者愛之也知愛其親則知所以奉
養之方矣友行如忠信辭遜之類尊者敬之也賢良
道德之可尊者順行如恭敬奉承之類事者弟子之
禮也師則敬我者也長則尊我者也是故事師長如
事親則可謂孝順矣尊賢良如事兄則可謂友弟矣

堯舜之道孝弟而已

居虎門之左司王朝掌國中失之事以教國子弟凡國之貴遊子弟學焉

釋曰虎門王路寢之門也居左者立大小二學於門之左也師氏保氏居之司視察也察王之視朝有善道可行則以詔王中中於禮也失失於禮也蓋王日視朝於路寢用人行政之善師氏詔之而教國子以為灋用人行政之失不在於語言誦授之間而直於

行事之際教誨焉是以古人必於事而為學成材然後可以涖政而臨民也夫師氏以媿詔王則王之所聞者善言所知者正道固可以格其非心然退而寒之者衆則此心易搖所以必使國子宿衛王宮薰陶於德行則在王所者長幼卑尊皆善士所以輔養君德涵養氣質而置君於無過者莫急於此此王宮之教所以為密也

凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使

其屬帥四夷之隸各以其兵服守王之門外且蹕朝在

野外則守內列

從才用反治直
吏反蹕音畢

釋曰舉行也聽治坐朝而聽政也王出而祭祀賓客
會同軍旅喪紀入而常日聽朝師氏無不在左右者
無往而不詔王以善也其屬上士府史胥徒也四夷
之隸乃司隸所掌者兵服各用其本國之旃布弓劍
也門外中門之外蹕止行人不得迫王宮也內列謂
蕃營之在內者王在朝與出在野外師氏必帥其屬

與隸以守衛王者所以教國子皆守衛王宮之人且屬官之多徒衆之廣掌威嚴之權則教道尊嚴而人攝服王亦恃以無恐矣况帥四夷之隸以守內列亦以遠人無覬幸非常之望可防肘腋之變故也先王於師氏之官所以處之委曲詳盡如此則教道焉有不行者

葉氏曰師氏教三德而不曰六德教三行而不曰六行保氏既教以六藝又加以六儀與司徒三物不同

以貴游子弟與六鄉之民異其節目雖有詳略之殊
然為教則一也夫國子皆曰教而保氏獨曰養國子
以道者道非口舌之所能喻以之養其心則三者之
教始可得而施焉此又與三物教民不言道同意也
又師氏曰掌國中失之事以教國子中者教之以為
灋失者教之以為戒如此則達於政事然後可以蒞
政臨民矣周人之於國子其教之也詳其責之也深
其養之也至則其任之也重蓋以公卿大夫之子席

父兄之寵褻宮闈之安未離襁褓已列縉紳不限才
愚驟居祿位恬視世祿則鮮克由禮不學面牆則泣
事惟煩苟無教養之素以變化其氣質而保護其德
性將何以責其德行之素而動容節奏必合於禮樂
異時涖官臨民而欲授之以政皆達得乎當成王時
魯周公之子伯禽衛康叔之子牟齊太公之子呂伋
皆事成王他日皆為顯諸侯此非周人詳於教國子
之驗歟

保氏掌諫王惡而養國子以道乃教之六藝一曰五禮
二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六曰九數

釋曰保也者謹其身而輔翼之以歸諸道者也以諫
惡為職者繩其愆糾其繆使內無失德外無失政乃
所以保之也養國子以道者六藝道之寓也六儀道
之著也師氏之德行非可以語言直入必教之藝儀
使之朝夕游焉以博其義理之趣優游浸漬以涵養
之則德行自然可造矣養之以道如此然師氏之教

大學之教也保氏之教小學之教也大學教之以理
小學教之以事二學之教亦於師保二官見之吉凶
賓軍嘉五禮也雲門大咸大韶大夏大濩大武六樂
也白矢參連剡注襄尺井儀五射也鳴和鸞逐水曲
過君表舞交衢逐禽左五馭也象形會意轉注指事
假借諧聲六書也方田粟米差分少廣商功均輸方
程盈朒勾股九數也六藝以禮樂為本禮樂者聖
人所以治天下之具也而列於六藝何也曰禮樂有

大小有始終有儀文度數之禮樂有大禮大樂和平
天下之本焉有不可須斯去身焉保氏之五禮六樂
亦儀文度數之間耳然大司樂成均之教專以樂成
就人才故藝謂之曰道藝者正指禮樂而言之也

乃教之六儀一曰祭祀之容二曰賓客之容三曰朝廷
之容四曰喪紀之容五曰軍旅之容六曰車馬之容凡
祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使其
屬守王闡

釋曰容即儀也以見於外者言祭祀有裸獻薦徹故其容欲穆穆皇皇賓客有迎送燕餽故其容欲嚴格矜莊朝廷則踧踖如也鞠躬如也曲禮曰朝廷濟濟翔翔喪紀始死則皇皇焉既殯則望望焉既葬則慨然如不及曲禮曰喪容纍纍色容顛顛視容瞿瞿梅梅言容繭繭軍旅曲禮曰戎容暨暨果毅貌言容諮諮教令嚴肅貌色容厲肅視容則清明也車馬曲禮曰車馬之美匪匪翼翼和之美肅肅雍雍論語曰

車中不內顧不疾言不親指藝乃道之所寓容乃道之所發養之以道者如此王舉聽治皆從者謂隨事納諫也其職事與師氏同闈宮中卷門使其屬守之所以幾出入嚴宮中之衛也師氏守門保氏守闈宮中整肅之權一由師保節制此教之所以必行而不敢犯也

葉氏曰周官分職聯事可謂纖悉而獨諫官一職缺焉僅有師氏掌以媿詔王保氏掌諫王惡而已周公

以三公之師保不必備乃設為師保二氏而以中大夫下大夫二人為之其職專其任重意者言責之所由係也然師氏詔媿不知所詔者何媿保氏諫惡不知所諫者何惡夫陳善閉邪順美救惡臣子職分之當然也然謂之師保詔媿諫惡不過一言自教國子而外則帥隸而守王門帥屬而守王闥其餘則王舉聽治則從而已也其於拾遺補闕繩愆糾繆之事殆若有不屑焉愚以二官考之則皆守衛王宮者也其

教國子亦皆守衛之人居王之左右前後備王之顧問應對蓋以循誘其善於嘿嘿之中何以昌言為哉然師氏之教國子以德者乃其詔王美也保氏之養國子以道者乃其諫王惡也必有師氏涵養於先而後保氏正救於後是師氏之職尤重焉故書言師氏必儕於虎賁綴衣之列詩言師氏而伍於膳夫趣馬之行誠以出入起居侍御僕從在王所而與為善者師氏之功居多也一或有過則保氏從而正救之故

曰掌諫王惡一言而已豈必如後世以諫名官耶

司諫掌糾萬民之德而勸之朋友正其行而強之道藝
巡問而觀察之以時書其德行道藝辨其能而可任於
國事者以攷鄉里之治以詔廢置以行赦宥

釋曰此官列於師保之後蓋猶民間之師氏也司救
猶民間之保氏也糾者率其怠倦勸者循循善誘德
六德朋友同學之人也行六行正規戒也強謂切磋
琢磨也道藝則詩書禮樂是也蓋德無可見故示之

以意感之以心惟上所以糾之勸之若孟子所謂勞
來匡直輔翼期使之自得者可謂盡糾勸之方矣行
則可見而道藝則又習業之本務也故令其朋友以
六行相規正以道藝相講習而勸強磨厲以進於學
孟子所謂謹庠序之教申之以孝弟之義是也蓋古
者庠序之中不專立師而教灋秉於閭胥族師州長
黨正又不專居於庠序但擇其朋友之長而先覺者
互相規戒告詔故言朋友而不言師也巡謂巡行問

謂訪問觀察則考校之也德行道藝之書既定於鄉
大夫黨正以下矣司諫則考察其所書之當否以詔
廢置也辨其能而可任於國事者此即俊秀有德行
道藝可升於司徒進之天子入太學涵養之司馬辨
論官材而任之是也鄉中升俊秀之事惟見於此夫
教之書之固在鄉大夫以下而巡問觀察考校覈實
審其才定其書然後使之升之者其權司諫執之也
巡問觀察之間六鄉之吏治可攷矣萬民之德行可

知矣以詔王行廢置也赦宥者民既有過失為司救
所罰而廢黜者能改過有德行可書者又從司諫而
赦宥之此可見為師者必操攷察廢置之權而後教
道尊嚴而人信服若師保二氏必掌國中失帥屬隸
守門闥而後教可行也

司救掌萬民之衰惡過失而誅讓之以禮防禁而救之
凡民之有衰惡者三讓而罰三罰而士加明刑恥諸嘉
石役諸司空

衰即邪字

釋曰救猶禁也司諫掌糾勸德行司救掌誅讓表惡過失亦猶師氏詔王媿保氏諫王惡四官皆師表之職也表惡在心故為不善者其舉重過失在事誤陷於惡者也其舉輕誅責罰也讓譴怒醮責也以禮防禁而救之者古者禮刑表裏出禮則入刑教民以禮以禮制刑刑其犯禮者而已故防禁民之表惡莫先於禮苟有背此者亦審喻而救止之果不能救乃行誅讓也蓋古者有少儀內則曲禮三篇實鄉中教民

之禮書所謂八刑亦依此制之故使民有所持循今
此書之廢久司救以禮防禁果何禮乎此治衰惡之
灋也讓者以言語切責之罰者以撻楚擊撻之士司
寇之屬加之明刑則去其冠飾而書臯惡著之背以
明示諸人嘉石朝士所掌在外朝之門左使坐焉以
恥辱之坐日已滿又役於司空以勞苦之夫三讓而
罰三罰而加明刑所以使之愧悔恥諸嘉石所以徵
其心役諸司空所以挫其體無非欲其改衰惡之行

而革心向化也先王之愛民厚矣苟又不變寧免於殺哉

其有過失者三讓而罰三罰而歸于圜土凡歲時有天患民病則以節巡國中及郊野而以王命施惠

釋曰圜土獄城也過失雖非故為讓之可也三讓三罰以啓其遷善之心者至矣而復不悛則納之圜土盖日任之以事而夜則收之于獄不加明刑不坐嘉石者其臯輕於哀惡也天患災異也民病札瘥也國

中六鄉也郊野六遂都鄙也必以節巡者節以輔王命也問民疾苦或賙之或救之也以王命者宣布天子德意也司救掌表惡過失之刑罰者而兼賙恤施惠之事何也曰先王之設刑非以殘民將以救民也故曰以生道殺民雖死不怨殺也官以救為名而未乃示以救之之事先王好生之意不可見乎

原曰觀司諫司救之職可以知教道矣夫教也者非糾勸之至而刑罰之加則教道不行非任之以政假

之以權則教道不尊故先王既立鄉職以司教化之本矣使無振作飭整之方則教亦終廢也故又設司諫以巡問而觀察之書其德行別其人材以風厲之其糾勸可謂至矣又使之操考察之柄詔廢置之權則道安得而不尊教安得而不行哉又設司救之職專以八刑糾萬民之衰惡過失犯者三讓而罰三罰而加明刑復因其辜之重輕而困辱之而勞苦之無不欲其入於善也則教道安得而不立人心安得而

不服哉是故吾於朋友之正行強藝可以見古之庠序亦有羣聚之灋於辨其可任國事則知儲才之本俊秀之升

調人掌司萬民之難而諧和之凡過而殺傷人者以民成之鳥獸亦如之難乃旦反

釋曰難相為讎殺也諧猶調也和平也民相仇讎由教灋之不舉耳故設調人於司救之後正以消其仇怨之風而養其渾厚之俗也過失誤也無意而犯之

成平也謂立證佐共明之也過誤殺傷此在秋官司刺有過失之刺皆在所宥也先王於民物之命固不忍見其殺傷然亦憫其過誤之至此是在此無可讎之理在彼有必報之意故立調人以鄉里之民立為證佐共明其非本意以平停其怨怒之心亦省刑之大者及過誤而殺傷人畜產者亦以鄉里之民平之蓋造謀殺人不待教而誅矣過誤殺人死者為不幸生者不免於怨故情事既明辟之亦足矣

凡和難父之讎辟諸海外兄弟之讎辟諸千里之外從父兄弟之讎不同國君之讎眡父師長之讎眡兄弟主友之讎眡從父兄弟弗辟則與之瑞節而以執之

釋曰和調和也難讎難也九夷八蠻六戎五狄謂之四海主大夫與君也禮曰父之讎弗與共戴天兄弟之讎不反兵交友之讎不同國此復讎之義也今有父兄被殺子弟之怨不能平也故欲從復讎之義然君上之義以過誤殺傷本人無罪也自上殺之則賊

棄其民聽其子弟之讎殺是無其君故立調人以和之而使之相辟則彼無橫死君無棄民而子弟之怨亦消矣辟之何如君父之讎則辟諸海外以其有不共戴天之義也兄弟師友之讎則辟之千里之外以其有不反兵之義也從父兄弟主友之讎則辟之不同國以其有不可同國之義也曲禮言其義之經周禮處其義之權故知經權之變者可與言禮矣瑞節玉節之剡圭也和之而不肯辟者是不從王命也調

人以剡圭使其子弟執之以治其罪或殺之或囚之
也夫矜過誤而弛重辟之施緣人情而立辟讎之灋
仁之至義之盡矣故與之以和難之瑞節而使得以
自執之朝士曰凡執仇讎者書於士殺之無罪是也
凡殺人有反殺者使邦國交讐之凡殺人而義者不同
國令勿讐讐之則死凡有鬪怒者成之不可成者則書
之先動者誅之

釋曰凡殺人是過誤殺人也反殺者既避之他國子

弟不書于士又無瑞節自反殺之則彼既有殺人之
罪此亦有專殺之失故又使鄰國交讐之不可容於
其國也 或曰反復也既殺一人其有子弟恐其復
讐則又殺之故鄭氏曰欲除害弱敵則殺人者或逃
他國則令其國與本國交讐之殺人而義如當事而
誅大熟執灋而戮元奸朝士所謂凡盜賊軍鄉邑及
家人殺之無罪是也若此者避之他境令其子弟勿
讐之仇之是不從王命者也必誅之而不宥焉鬪怒

忿怒相鬪未至殺傷也故使鄉里共和解之平成之則不至於殺傷而爭息矣不可成謂不相服也則鄉里之長與調人書其是非曲直辨其先動者為非為曲而誅罰之

原曰復讐和調之說漢唐儒者多駁之伊洛之門亦惑之五峰胡氏大以為非周公之典愚以為惟此益信其為聖人之制制治於未亂保民之大本也蓋先王既立鄉官以司教又設司諫司救以糾勸誅讓之

則鄉里之中宜其師師睦睦無鬪爭殺傷之失也然人心不齊事變不一不可不預為之處也故立調人之官以諧和之集閭族鄰里共質正之有鬪怒者先成焉書其曲直誅其先動固不使其訟於鄉師隸於士師矣此息訟之本也及其有殺傷者亦先於鄉里成之故而殺者歸之士師誤而死者謂其本無意而過誤也寘之於灋則彼本無罪一切宥之則不能平子弟之怨禮有復讐之義刑有欽恤之典故調和於

禮刑之間令其相避勿得相讐夫其辟諸海外則重
於幽州之流矣避諸千里之外則無異於三危之竄
矣避諸異國則不能保其鄉井矣為子弟雖不得剗
刃於其仇不可以舒其忿而慰其心耶及不肯避則
予之瑞節令其仇之既復其讐又令其不得反仇之
夫其使自避而不執之於官也是欲其知罪免逮捕
之擾也使其子弟勿讐者令其以災眚自咎也故調
人之官一設使彼知罪而自辟使此自省而勿仇是

以無鞠究之煩無逮捕之擾無累及鄉鄰之不安其
居者矣不動聲色之間而息大獄於本原之地謂非
聖人之制可乎愚見後世大獄大囚之遍於天下何
者而非殺傷人之未能辨明者乎死者一人而累者
數十家何莫而非不成於鄉里而成於官府者乎一
有秉心直道者出而調和之則又厲於灋禁又誰人
肯任調人之責者乎噫調人之官不設而後世之訟
獄始煩鄉里之教不修而人始多犯灋制世御俗者

其思之

媒氏掌萬民之判凡男女自成名以上皆書年月日名
焉令男三十而娶女二十而嫁凡娶判妻入子者皆書
之

釋曰判別也男女之合必有行媒者以有別也成名
謂子生三月父名之書其所生年月日及名嫁娶以
為驗也陽奇陰偶故男三十而娶女二十而嫁為期
孔子曰夫禮言其極是也判妻出妻也入子謂女

子為人婢養者凡娶此二色之人為不正之名皆書以記之

中春之月令會男女於是時也奔者不禁若無故而不
用令者罰之司男女之無夫家者而會之

釋曰仲春建卯之月陰陽交會行婚禮順天時也奔
謂先時未具六禮過此則失時也故亦許其成婚內
則曰聘則為妻奔則為妾是也凡不告廟而行納采
納徵請期親迎者謂之奔此必因家貧凶喪荒札之

故者而後許之若無故而不備禮及此時而欲成昏
謂之不用令罰其父母及主昏者觀此則奔非私奔
之謂矣司猶察也女無夫男無家而鰥寡不能自存
者會合之使各有所歸如書所謂敬寡屬婦是也若
義夫節婦則特異之行故旌之以厲風俗

凡嫁女娶妻入幣純帛無過五兩禁遷葬者與嫁殤者
凡男女之陰訟聽之于勝國之社其附于刑者歸之于
士純側其反

釋曰幣婚禮有納幣納徵皆用帛純帛純色之帛五
兩十端也貧者可以不及富者不得過制故曰無過
遷葬謂死而求婦嫁殤謂死而求夫是皆瀆禮亂倫
故禁之也陰訟謂淫奔之訟也勝國亡國其社奄其
上而棧其下使無所通陰訟鄙褻之甚不可聽之于
官府故就出聽之以示不正之合喪國亡家之本示
監戒也罪隸五刑者歸之士師所謂去勢幽閉者此
刑也

李氏曰天地不合萬物不生有夫婦然後為家上得
以養父母下得以育子孫生民之本於是乎在而人
主慢之非計也是以聖王設官主判合之禮子生必
書其名男女盛年其昏禮自季秋至於孟春惟其所
用男三十女二十為期盡雖中春猶可行所以蕃育
人民先王之道如此其至也既為之立其家又使之
有其業國中則典婦功掌婦式之灋野則鄣長稽其
女工然而民不庶且富者未之有也

司市掌市之治教政刑量度禁令以次叙分地而經市以陳肆辨物而平市以政令禁物靡而均市以商賈阜貨而行布以量度成賈而徵儻以質劑結信而止訟以賈民禁偽而除詐以刑罰禁覈而去盜以泉府同貨而

斂賒

賈音嫁儻音育劑子隨反賈音古覈薄報反去起呂反

釋曰司市主市廛治商賈平物價收財賄者也所以一項人民聯屬鄉遂也故屬地官之末先義後利也治以理之教以化之政以政之刑以齊之量斗斛也

度丈尺也執五量以定五穀之價建五度以定布帛之式禁謂違式衍俗之物不陳於市令謂宣教立政之事必憲於民此八者司市之大經也次市官所治之舍思次介次也叙肆之行列也以官次為列序分地而治之則市之經畫定矣肆賈人藏貨之邸也陳物於肆以類而辨之則市之物價平矣物之侈靡易售而無實用者也禁之則民不貴異物而市平矣阜盛也布謂泉也布所以權百物而通之貨苟不阜則

布無所通故商賈通而貨財盛則泉布得行矣徵召也債買也量度所以齊物也物之多寡長短有定價則買者來矣質以人證劑以書約賒貸交予以是為信則爭者止矣賈民胥師賈師也能知物之真偽使之辨貨貿易則欺詐之術不行矣刑罰如小刑憲罰中刑徇罰大刑朴罰是也市肆之間奸詐強覷萃焉徵以刑罰則覷可禁而盜可去矣泉府聚泉之府同共也泉府所藏之貨與民共之市之不售者官為歛

之民之無貨從官貸之所以利民非以富國也 司
市為市官之主故其教治政令皆司其綱而其目則
自質人以下分掌焉故質劑結信則質人之職商賈
行布則廛人之職賈民禁僞則胥師之職量度成價
則賈師之職刑罰禁競則司競之職也陳肆辨物則
肆長之職也至於同貨歛賒者又非泉府之職乎其
餘門關掌節皆同商賈之往來察貨賄之出入與夫
征禁符節之事亦司市之通貨賄以璽節出入者也

然則商賈也者亦分天下四民之一者也故其設官分職經制之詳密如此蓋亦為國之大務與

大市日昃而市百族為主朝市朝時而市商賈為主夕市夕時而市販夫販婦為主

昃音側

釋曰日昃日未中也易曰日中為市故大市期於日中百族萬家也為主主於為市謂其多也大市交易大而且多故百族為主萬家立一市也商賈家于市中故朝在焉夕市日將入時市也販夫販婦朝買夕

賣以日餘力而給人家常用也故夕時在焉

凡市入則胥執鞭度守門市之羣吏平肆展成奠賈上
旌于思次以令市市師泣焉而聽大治大訟胥師賈師
泣于介次而聽小治小訟

釋曰市入謂三時之市開市門以納賣買之人也鞭
度者無刃之笏繫鞘子上則為鞭刻為尺寸則為度
爭門者執鞭以威之爭長短者執度以齊之故胥執
此以守市門也羣吏謂胥師以下平肆者正其肆之

分界展之言整也成平也平成市物者也奠定也整
飭會者使定物價防誑欺也上旌者揭析羽之旌于
思次以為衆望使知三時市也思次市中官舍行次
也市師即司市也蒞事于此以聽大治大訟謂胥師
賈師不能決而上之也介副也小官舍行次也則有
序次分地而守之胥師賈師蒞以聽市之小治小訟
者

凡萬民之期于市者辟布者量度者刑戮者各於其地

之叙凡得貨賄六畜者亦如之三日而舉之

釋曰期于市謂有買賣要約期決于市者辟偏辟之物謂布有真僞爭僞布者爭量度之長短者刑戮謂犯刑者此四事則隨其方之人各於其所分之地叙要決之不可亂也所謂以次叙分地而經市是也得遺物者亦使置於其所分之地叙貨於其貨之肆畜於其畜之肆則不亂拾而失主求之易也三日而無識認者則舉而沒之官

凡治市之貨賄六畜珍異亡者使有利者使阜害者使
亡靡者使微凡通貨賄以璽節出入之國凶荒札喪則
市無征而作布

闕

釋曰利利於民者害害於民者靡物之侈靡使人競
溺者凡治市者懋遷有無化居雖資於商賈而作灋
以低昂之使厚風俗徵奸究正人心實本於公上故
凡治市貨賄之灋有用之物無者使有利者使阜蓋
貴其價以來之則必有而阜盛矣示民不賤用物也

無用之異物害者使亡靡者使微蓋賤其價以抑之
禁之則必亡而微細不用矣示民不貴異物也王制
所謂不粥於市之物是也通達也凡商人齎貨賄出
入市與門關皆於司市給印章與節然後得行蓋門
關有幾貨物有禁隨地有征故也國有災害則不收
市征以蘇民困蓋凶札民困於財矣若泉饒裕則亦
可蘇故聚金作布也凶荒鑄錢以益國蓋古灋云

凡市僞飾之禁在民者十有二在商者十有二在賈者

十有二在工者十有二市刑小刑憲罰中刑徇罰大刑
扑罰其附于刑者歸于士

釋曰僞飾之禁如用器不中度布帛粗精不中幅之
類凡十有二在民者不得畜也圭璧一金璋二命服
三命車四宗廟之器五戎器六用器七兵車八姦色
九錦文十珠十一玉十二也凡此在上者不得作也
商則資此而通之賈則因此而粥之皆在所禁故分
之各十有二焉憲表縣其所犯之由以示懲戒也徇

以其罪徇于道路以辱之也扑則撻其身體以痛之
有犯五刑者則歸于士師議正其罪

國君過市則刑人赦夫人過市罰一幕世子過市罰一
帝命夫過市罰一蓋命婦過市罰一帷凡會同師役市
司帥賈師而從治其市政掌其賣債之事

釋曰過市謂諸侯夫人世子過其國之市大夫內子
過其都之市也先王立灋欲於未然之前防之市者
貨利所在君子不入焉恐奇靡淫侈蕩其心而變其

守也故國君過市則赦市之刑人蓋以已既好利市人何誅焉至於夫人世子命夫命婦之過必罰其慕帟蓋帷所以責其無以自蔽而見淫侈之物也國君如此則天子可知矣市司者凡市之主也遺人五十里有市市有候館則專以待賓客會同師役之事者有市則有儻賣之事大衆所在其地之市司帥賈師從之而掌其貿易之事也

質人掌成市之貨賄人民牛馬兵器珍異凡賣儻者質

劑焉大市以質小市以劑掌稽市之書契同其度量壹其淳制巡而攷之犯禁者舉而罰之

釋曰質成也成平也主平定物價者也貨賄財物也人民奴婢也兵器弓矢戈矛之類珍異奇美異常之物凡此皆質人平定其價也儻買也凡以物買賣者則為之立質劑焉質謂人質如今牙儻劑交約券書大市人民牛馬則以人質小市財物珍異止用書契用質劑者欲其無反悔也稽考也書契取予市物之

券即劑也同較量之使合律度度以齊其長短量以齊其淺深淳謂幅廣制謂匹長巡行於市而規攷之若其度量不同淳制不一則舉其貨罰其人

凡治質劑者國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國暮期內聽期外不聽

釋曰治質劑謂偕證佐持契券求訟者度地遠近以爲要約之期期內來則治之後期則不治者所以絕民之好訟省文書也郊遠郊野稍旬也

厘人掌斂市歛布總布質布罰布厘布而入于泉府凡
屠者斂其皮角筋骨入于玉府凡珍異之有滯者斂而
入于膳府

釋曰邱氏曰歛布胥師所取在次之布也總布肆長
總斂在肆之布也質布質人所斂質劑者之布也罰
布司市所舉犯令者之布也蓋方貨入於市其間有
詐偽者罰之以布出於次謂之歛布貨入於肆肆長
隨其所貨之物收其總稅而計之其數非一謂之總

布質人債賣之質劑如今田宅牛馬官給券以收稅
謂之質布司市於辟布等有犯市令舉而罰之謂之
罰布廛人正掌市廛之地凡諸物邸舍之稅廛人得
以歛之然廛人本歛廛布亦兼歛五布者欲使知取
其物之稅者不得兼取地稅其入泉府又將以歛市
之不售與貨之滯民用者雖取之實予之豈若後世
因以奪民利哉屠殺六畜者皮角筋骨可作器物也
故歛而入玉府以當地稅珍異之物滯於市而不售

者在屢久恐其腐敗官為賣之入膳夫之府以供貴者之膳亦所以利商也

胥師各掌其次之政令而平其貨賄憲刑禁焉察其詐偽飾行僂慝者而誅罰之聽其小治小訟而斷之

釋曰胥師掌二十肆之刑禁政令者也胥師之下又有司疏司稽肆長止於二十肆不可與民居同也俱無秩賦之也次介次也二十肆則設之以施政令貨賄之入則平地之物使爭競司市所頒之刑禁則表

縣之使知所趨避也詐偽以言欺人者飾行以事欺人者儻賣也連言作買單言作賣二用也慝惡物也謂使人行賣惡物於市乃飾之以証買者此胥師所以察而禁之也司市治訟聽其大者則小治訟胥師自聽而自斷之也

賈師各掌其次之貨賄之治辨其物而均平之展其成而奠其賈然後令市

釋曰賈之有師賈之所取灋也次即介次與胥師同

居一司禁令一司物價也肆有百貨總言貨賄也治者理其買賣之事也辨其物之美惡課而比之使相均平展省而平定之然後定其價直使之合宜則百貨定矣然後令之賣於市使不得輕重焉夫古之為市也先令賈師定物價百貨之價既定然後令市此五尺之童適市莫之或欺以有此灋也然賈師又豈得以已意低昂於其間哉將稟之司市司市稟之內宰內宰稟之后也是故物無甚貴甚賤之價人無

壟斷乘時之思後世劉晏畧知此意然非先王之灋
矣

凡天患禁貴儻者使有恒賈四時之珍異亦如之凡國
之賣儻各帥其屬而嗣掌其月凡師役會同亦如之
釋曰天患凶荒札喪貧者不能預備賈民乘時以罔
厚利貴儻以重民困必禁之使有常賈所以恤民瘼
又以懲奸民也四時食物之美雖由人好尚亦使之
有恒賈凡官府有所斥賣之物與買物為官府之用

賈師則帥其所屬司覲以下至肆長更代直月以均勞逸凡師旅大役會同有大用於市買賣者皆使之嗣掌更代直月焉

司覲掌憲市之禁令禁其鬪蹶者與其覲亂者出入相陵犯者以屬遊飲食于市者若不可禁則搏而戮之

釋曰此職掌禁人無禮鬪奪酗暴者將以禮與灋經市也市者利之所在而凶強之淵藪也先王將安良善保柔弱使市不擾乃於十肆立一司覲專以察強

暴為事憲其禁令使人避之苟有違禁不服者搏而戮辱之其古人所謂牧羊去其敗羣之意乎

司稽掌巡市而察其犯禁者與其不物者而搏之掌執市之盜賊以徇且刑之

釋曰犯禁則犯市令之禁者不物不正之物奇詖淫巧不適於用皆是也搏伺而擒之徇於路且刑之使衆知畏而不敢犯也此職專主巡察之任與司競相通也

胥各掌其所治之政執鞭度而巡其前掌其坐作出之禁令襲其不正者凡有罪者撻戮而罰之

釋曰此胥乃胥師之役持鞭朴之人也執鞭度以巡其前凡坐作出各有執掌如有游手行坐不如灋者不以正者掩捕之撻戮有罪者亦有罰之使出布者

肆長各掌其肆之政令陳其貨賄名相近者相遠也實相近者相爾也而平正之斂其總布掌其戒禁

釋曰肆長則立肆之人蓋有財而為賈者猶鄉之比
長也故各掌其肆之政令名相近者如布帛之名同
而制之精粗則異所以相遠實相近如馬牛之肥臍
相近而名則不同所以相爾相遠則正其價使之高
下相適則平其價使之如一所謂陳肆辨物而平市
者其灋如此總布一肆之中隨其所賣之物不計其
貨只一年取稅若干謂之總布斂而收之以輸於厘
人

原曰司市質人廛人皆設官也故有屬有府史胥徒其所掌政令刑禁皆受之朝廷者也胥師賈師則富商大賈之有才令其掌二十肆之刑禁辨物定價焉猶鄉遂族師鄴長之類也司隸司稽與胥則其所用之徒役肆長所備之人也肆長則有財為商而坐肆者猶比長也蓋商賈乃四民之一別有一項人民故先王所以治之之法如此

泉府掌以市之征布斂市之不售貨之滯於民用者以

其賈買之物揭而書之以待不時而買者

釋曰泉府者司市主貨財之府以泉通商賈之貨賄
濟萬民之困急利民莫大焉猶遂人之有旅師聚三
粟以濟貧民平頒興積者也在野以粟在國以泉二
官蓋相依也市之征布謂廛人所歛諸色之泉也市
有積滯不售之貨官以泉而收之所以便商非為其
賤而買之也每物書其賈而揭之以待不時而買物
有通塞賈無貴賤所以便民非為其貴而賣之也所

以為此通融之灋為商為民國何利焉

買者各從其抵都鄙從其主國人郊人從其有司然後
予之凡賒者祭祀無過旬日喪紀無過三月凡民之貸
者與其有司辨而授之以國服為之息

釋曰抵本也民有買貨以濟用者各從其本價恐貪
人利之也必從其所居鄉里之長或所治之有司審
察之果非射利然後予之賒者立期取償而無息猶
夫買者也然必祭祀喪紀大事困急不得已而後賒

之祭祀旬日喪紀三月量輕重以為限也貸與賒不同賒者買物以濟喪祭之用無論貧富貸者借泉以濟貧乏之用惟貧民則貸之有司其鄉里所轄之官辨其物定其價而授之還本之後使服役於國事各有日數以為息以其貧無所取財而為息也夫泉府之布出於廩人所斂非苛征也泉府之貨出於商賈不售非奪商也民之買者與其有司辨其要用不與其貪利也物有貴賤必從其本價不謀其利也民

有喪祭困急而賒貸則立期取償而無息急民困也
民有從官借物以濟急必出不得已而後授之以身
服役國事為息不責其所無也則既不病民亦不病
國兩得其宜矣

凡國事之財用取具焉歲終則會其出入而納其餘
釋曰國之財用取具者入九賦則以供王之膳服在
於民則歛貨利商也賒貸利民也是國之經費不過
為王為民為商而已歲終會其出入不過會此三者

欽定四庫全書

居業金鑑卷五

而已他事豈其取於此乎納其餘亦納之於職幣以待移用而已

原曰泉府之財所入者屨人五布而已今曰國之財用取具焉不知泉府何以供之王介甫執此遂曰善為國者不取於民而財用足乃置市易務出內帑錢數百萬以為本遣人諸處市物以厭富商之利又官出本賒貸於民而取其厚息以資國用豈非以國之財用取具於泉府之一言乎蓋所謂財用者供九賦

之一也具國用者待王之膳服也供賦之餘則歛貨利商也賒貸利民也出入有餘又納於職幣也具國之財用如斯而已介甫讀禮不熟以成宋人之害胡氏父子遂力詆周禮非周公之書噫以釋經之誤而遺天下之大患廢聖人之全經其失均矣

司門掌授管鍵以啓閉國門幾出入不物者正其貨賄凡財物犯禁者舉之以其財養死政之老與其孤祭祀之牛牲繫焉監門養之凡歲時之門祭受其餘凡四方

之賓客造焉則以告鍵其展反

釋曰匠人云營國九里旁三門王城有十二門也管
鑰也鍵牡也入者為牡出者為牝蓋授管以閉門授
鍵以啓門故曰啓閉國門也幾察也不物有所幾而
後害者亡靡者微貨賄有所正而後亡者有利者阜
舉之沒入官也死政之老死國事之父母孤其子也
犯禁者冒利先王以義治之則司門沒其財死政者
徇義先王以利養之則遺人養其老幼蓋遺人之委

積自司門出也正是幾之也監門門徒也養祭祀之牛牲以門外有閒地也門祭受其餘者不敢用祭祀之牛祭門特受其共牲之餘者而用之朝聘之賓客至門則以告其上以禮而迎之也

司關掌國貨之節以聯門市司貨賄之出入者掌其治禁與其征屢凡貨不出於關者舉其貨罰其人凡所達貨賄者則以節傳出之

釋曰王畿千里而五百里界首面置三關亦十二關

國貨之節通貨賄之璽節也凡節皆掌節守之惟璽
節付之司關使通貨賄以聯門市謂自外入者通之
門與市自內出者通之門與關內外參聯以檢滑商
司貨賄之出入於關猶司門之正貨賄也治者治其
鬪爭禁者禁其欺詐征者征其出入之貨璽者賦其
市地之璽丘氏曰市有璽市關則無市官之灋安有
璽征蓋其掌國貨之節以聯門市是辨其合征合璽
者而關白焉貨不出於關必僞物犯禁而避稅者舉

者沒其貨罰者撻其人貨賄不犯禁者則達之即授以節又為之傳書使所至無留礙蓋商取貨於民間至關驗而書之乃與之璽節其有節者亦為之傳書也

國凶札則無關門之征猶幾凡四方之賓客啟關則為之告有外內之送令則以節傳出內之

釋曰凶謂荒饑札謂瘡癘春秋傳曰札瘥天昏無關門之征猶幾者謂苛察之不得令姦人出入孟子曰

關幾而不征則天下之旅皆悅是也敝作叩敝關謂至關謁關人也國語曰敵國賓至關尹以告行李以節迎之朝聘者亦然送令者外之送令謂從侯國畿內而入者以節及傳內之送至王所內之送令謂有王命從王國而出則以節與傳出之送至侯國畿上也

掌節掌守邦節而辨其用以輔王命守邦國者用玉節守都鄙者用角節凡邦國之使節山國用虎節土國用

人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之

釋曰節謂行者所執之信邦節則玉節以下之八節也辨其用者或用以守或用以使也輔王命王有命則以節授使者執以為信此守節也玉節之制如玉為之則以命數為小大玉美在其中而暢達於外君子比德如玉諸侯之德宜如是也角則致力於內而捍禦於外公卿大夫為采邑之長者其材宜如是也制則未聞此邦國之使節也諸侯使卿大夫聘於天

子諸侯行道路所執之節皆鑄金為之各為虎人龍之象以山國多虎如晉楚澤國多龍如吳越平土之地則人之如陳鄭之平原曠野視其所執之節可明其所往之邦也英飾也蕩竹也英以綵繒而繫於竹持之使其英華外著內有不變之剛外有可觀之美尊王命重使華也

門關用符節貨賄用璽節道路用旌節皆有期以反節凡通達於天下者必有節以傳輔之無節者有幾則不

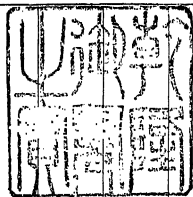
達

釋曰門關司門司關也貨賄主通貨賄之官謂市官也道路主土地者謂比長也符節以竹為之有判合如漢宮中詔符也璽節今之印章也旌節以竹為旌如漢使者所擁節是也凡民遠出至門者司門為之節由關者司關為之節商則司市為之節其以徵令及徙家則鄉比長為之節不出關不用節也凡節有灋式藏於掌節有期反節不獨民與商門關道路之

官亦必有期而反弊則更為邦國都鄙之使節反則有時守節易世方反凡欲遠行於天下者無有不得節而出不獨有王命也傳者所以書其事與節相依而行故曰輔之無節者過門關幾察之處則執之或納於圜土故不達也葉氏曰瑞節所以頒大信于天下者掌節一官尊守邦節者也曰守邦國用玉節守都鄙用角節是即珍圭牙璋穀璧琬琰者也則掌節所掌必有與典瑞相通者矣以至邦國之使節曰虎

節人節龍節門關道路曰符節璽節旌節又與小行人所達之六節相關通焉獨都鄙之管節與貨賄之璽節不同爾蓋角節王畿都鄙之節管節侯國都鄙之節掌節有門關之聯有貨賄之出入故有璽節小行人掌諸侯之聘無貨賄之出入故無璽節此其所以不同與夫節所以示信也既典之以春官之典瑞又守之以地官之掌節又達之於秋官之行人不如是則無以為信也蓋典瑞雖以瑞節授使者而持之

苟不合於掌節則使者所持未必信掌節雖以符節授使者而行之苟不達之於小行人則使者所行未必通瑞節出入三官互相稽驗則無矯偽之弊矣



周禮全經釋原卷五